

Curso

Narrativas Audiovisuales.

MÓDULO III. Narrativa audiovisual (Book Trailer)



**Sábados 5, 12, 19 y 26
de agosto, 2017**

Duración: 16 horas

Horario: de 9:00 a 13:00 h

Fecha límite de registro:

Miércoles 26 de julio, 2017

Dirigido a:

Creativos, ilustradores, publicistas, diseñadores gráficos, animadores; relacionados con el ámbito editorial. Interesados en la creación de contenido audiovisual para la promoción de productos editoriales.

Requisitos:

Conocimientos de uso de plataforma Windows o Mac. Computadora laptop con el software instalado (Adobe Photoshop CC 2015-2017, Adobe After Effects 2015-2017) y requerimientos mínimos/óptimos de sistema para su uso. Se recomienda haber cursado el módulo I y II del curso y contar con conocimientos de manipulación de imagen digital en Adobe Photoshop y de manejo de motion graphics en Adobe After Effects.

Objetivos:

Que el estudiante conozca técnicas de narrativa audiovisual, composición, animación, efectos visuales y formatos de salida para entornos digitales.

Desafíos:

El estudiante deberá crear un video promocional para un producto editorial con duración de 1 minuto a partir de ilustraciones proporcionadas por el instructor basadas en un cuento corto.

Deberá realizar un storyboard previo a la producción de su video sintetizando los valores y elementos del cuento (narrativa diseñada) con el fin de generar interés en el público objetivo.

EL PARTICIPANTE DEL TALLER RECIBIRÁ:

- Material digital para trabajo en clase
- Diploma de participación en el curso.

Temario:

- Narrativa, guionismo y storyboard
- Técnicas de retoque de ilustración para separación en capas (PS)
- Tipografía kinética y presets para animación de texto (AE)
- Remapeo de tiempo (AE)
- Capas 3D (AE)
- Sistemas de partículas (AE)
- Motion tracking (AE)
- Manejo de cámaras virtuales (AE)
- Manejo de audio
- Uso de expresiones para automatización de efectos
- Emparentamiento de capas
- Render y compresión (AE)
- Apoyos didácticos en línea y Third Party Plugins

Ponente:

D.G. Joaquín González Vázquez

Egresado de la licenciatura en Diseño Gráfico por la Universidad La Salle con 10 años de experiencia docente a nivel licenciatura en las carreras de Diseño Gráfico, Ciencias de la Comunicación y Gestión de Negocios y Tecnologías de la Información. Estudios de animación profesional por euNoia Animation School. Especialidad en Enseñanza Superior por la Universidad La Salle. Maestría en Educación área de Intervención Docente por la Universidad La Salle. Ganador del premio ANIMAX 2007 (2º lugar) por cortometraje animado. Certificación ACA (Adobe Certified Associate) en Adobe Photoshop.

Inversión por Módulo:

Afiliados CANIEM: \$ 3,800 más IVA

No afiliados: \$ 5,700 más IVA

Nos reservamos el derecho de cancelar o posponer las actividades académicas que no reúnan el mínimo de participantes.

Formas de pago:

Cheque, depósito: Cuenta 52 03 80 20 4 18

Transferencia: Cuenta 01 41 80 52 03 80 20 41 87

Banco Santander a nombre de CANIEM

Cargo a tarjeta de crédito y efectivo.

Fecha límite de inscripción:

Miércoles 26 de julio, 2017

Informes e inscripciones: Leticia Arellano

Teléfono directo: 5604 3294, conmutador: 5688 2011 ext. 728, capacit@caniem.com,
Holanda 13, colonia San Diego Churubusco, Coyoacán, 04120, Ciudad de México



/CamaraEditorial



@CEditorial