

PROGRAMA ACADÉMICO EDITAMOS 2026

Aprender haciendo

DISEÑO Y ÁREA DIGITAL

- Creación de eBook (texto líquido)
- Creación de eBook interactivo
- Instalación y administración de OJS (open Journal Systems)
- Uso y flujo editorial en OJS (open Journal Systems)
- Técnicas avanzadas de maquetación editorial en Adobe InDesign
- Adobe Firefly (creación de imágenes con IA)
- Creación de libro ilustrado con IA (texto e imagen)
- Creación de eBooks accesibles

LENGUAJE EN CONTENIDOS EDITORIALES

- Corrección de estilo
- Creación literaria
- Edición de materiales científicos para la divulgación de conocimientos
- Inclusión, accesibilidad y derechos humanos

DERECHOS DE AUTOR PARA CONTENIDOS EDITORIALES

- El ABC del Derecho de Autor en la industria editorial
- El cómic, la novela gráfica y la obra multimedia
- A cada libro su contrato
- "Llévelo, llévelo: la compra y venta exitosa de derechos"

HERRAMIENTAS PARA EL ECOSISTEMA EDITORIAL

- Word como herramienta del editor
- Cálculo editorial

LA IMAGEN EN EL DESARROLLO DE CONTENIDOS EDITORIALES

- Narrativa Visual: Contando historias a través de la imagen
- Illustrator y Photoshop: Dominando las herramientas de diseño gráfico

SEMINARIO

- Seminario de introducción al mundo del libro y las publicaciones periódicas (BJG)

DIPLOMADO

- Diplomado en edición de libros para niños y jóvenes

APLICACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN ESTÁNDARES CONOCER

- EC1191 Aplicación de las normas ortográficas en textos impresos/digitales nivel intermedio
- EC1207 Uso de normas para redactar textos impresos/digitales
- EC0120.01 Promoción a la lectura
- EC1562 Corrección de estilo de textos en español impresos/digitales nivel intermedio

Para grupos inscritos por empresas o instituciones afiliadas a la CANIEM se otorgará un descuento de hasta 30% (a partir de 3 participantes). Pagos a meses sin intereses, pago a través de PayPal, transferencia bancaria y depósito.



editamos CIF



editamos CIF



editamos CDP